

Tereza Vuk: Zakaj ima moj hudič krila

Pričujoči roman prinaša zgodbe iz obrobja. Sestavljen je iz fragmentov iz različnih časovnih obdobij. Nekaj zgodb sega v pozna devetdeseta v komuno na Portugalskem, kjer je Tereza na zdravljenju odvisnosti od drog, nato spremljamo čas ozdravitve nekaj let kasneje, koi s partnerjem živi v Italiji, vse skupaj pa zaokroža obdobje pandemije oz. »koronski« čas v Ljubljani.

Na voljo v spletni knjižnici Biblos



Orlando Uršič: Krušni oče

Zgodba se dogaja v času druge svetovne vojne in nekaj let po njej, ko so mnogi izgubili imetje in družinske člane. Literarna biografija kulturnega tekstilnega industrialca Josipa Hutterja, prijubljenega in pravičnega delodajalca iz Maribora, odseva tudi družbeno realnost nekoč narodnostno razdeljenega mesta Maribor. Josip Hutter je bil zaradi dobrote svojim zaposlenim »krušni oče«. Po drugi svetovni vojni je z novo ljudsko oblastjo družina Hutter doživela tragično usodo.

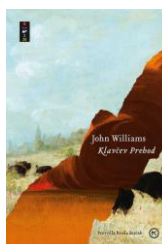
KRUŠNI OČE
Orlando Uršič

Na voljo v spletni knjižnici Biblos



Benedict Wells: Hard land

Zgodba 15-letnega Sama, ki se zaradi težav doma počitniško zaposli v starem lokalnem kinu in to mu za vedno spremeni življenje. Tam najde prijatelje, se zaljubi in razkrije številne skrivnosti rodnega mesteca. Carobno poletje leta 1985 mu ne prizanaša niti preizkušnjam, zaradi katerih je to najbrž zadnje poletje njegovega otroštva.



John Williams: Klavčev prehod

Roman se odvija v Kansasu v 70. letih 19. stoletja. Glavni lik Will Andrews, mlad intelektualac z vzhoda, se odloči pobegniti pred monotonijo mesta in se poda na pustolovščino na Divji zahod, kjer se priključi odpravi lova na bizone. Med potjo se soočajo z divjimi vremenskimi razmerami, napadi Indijancev in pomanjkanjem hrane ter vode. Klavčev prehod je intenzivna zgodba o iskanju svobode, o iskanju sebe, razvratu divjega ubijanja ter razmišljanju o odnosu med človekom in naravo.



Monika Žagar: Diši po dosegljivem

To je generacijski roman o odrasčanju v specifičnem obdobju hladne vojne. Opisuje študentsko življenje v letih od 1969 do 1974 skozi oči študentke Marjane. Marjana je Primorka, ki zaradi študija začne živeti v Ljubljani. Pomembno mesto v študentskem življenju predstavljata druženje in glasba. Gradi se nova skupnost, življenjski standard se dviga: pralni stroj, televizor, avtomobil in telefon postajajo del vsakdanjika.

Na voljo v spletni knjižnici Biblos



Bralna značka



Z danega seznama si izberite 7 naslovov in preberite eno pesniško zbirko po vašem osebnem izboru.

Pesniška zbirka po izbiri - **OBVEZNO**

Bralna značka

Povabilo k branju
19. bralne značke
za odrasle

2023/2024



Weiwei Ai: 1000 let radosti in bridkosti : spomini

Avtobiografija kitajskega sodobnega umetnika, aktivista in borca za človekove pravice, Ai Weiweia, tematizira odnos med očetom in sinom. Njegov oče Ai Qing, ki velja za najboljšega sodobnega kitajskega pesnika, je zaradi svojega svobodnega razmišljanja večkrat prišel v spor s takrat aktualno oblastjo. Očetovo politično preganjanje zaneti ogenj Aijeve izjemne ustvarjalnosti in ga popelje na pot, da postane eden glavnih sodobnih borcev in glasnikov svobode.



Giulia Caminito: Voda v jezeru ni nikoli sladka

Gaina šestčlanska družina se v upanju na boljše življenje iz rimske socialne soseke preseli v primestje. A tudi tu mama Gaio hitro postavi na trdna tla; revna dekleta se ne smejo pritoževati, plavati morajo s tokom, sklanjati glavo in vedeti, kje jim je mesto. Roman govori o brezizhodnosti mladih italijanskega juga. Rdeča nit romana je kompleksen destruktiven odnos med materjo in hčerjo. **Roman je prejel prestižno nagrado Campiello 2021, bralci pa so ga izbrali za najboljši italijanski roman.**



Douglas Stuart: Shuggie Bain

Pripoved o odrasčajočem dečku in njegovi materi, ki se vsak zase bojujeta z bedo in revščino glasgowskega delavskega okolja osemdesetih let, je obenem zgodba o ljubezni, družini in človeški vzdržljivosti. Tako Shuggie kot njegova mama Agnes sta žrtvi neperspektivnih življenjskih razmer, kjer ni prostora za drugačnost in kjer je vsakršen individualizem zatrt.

Britanska literarna nagrada booker za leto 2020 ter britansko nagrado za knjigo leta



Mike Gayle: Dva bregova, ena reka

Sorojenca Kerry Hayes in Noaha Martineauja ločijo kot otroka. Njuno življenje ne bi moglo ubrati bolj različnih poti. Kerry je odrasčala v sirotišnici, sedaj pa živi skromno življenje ter sebe in svojega sina preživlja z delom čistilke. Noaha je posvojila ugledna družina, pri kateri je bil deležen ljubezni in priložnosti, da je pridobil dobro izobrazbo ter postal uspešen odvetnik. Ima ženo in hčerko, živi v lepi hiši, vendar se njegov zakon znajde v težavah. Po desetletjih odtujenosti se Kerry in Noah zopet srečata ...



Jurij Hudolin: Čas lepih žensk

Zgodba o moškem, ki ljubi ženske. Čeprav se z nobeno noče posebej vezati, mu ne dajo vitalističnega miru. Življenje med Istro in Ljubljano se sčue med ljubeznijo in neprenehnim iskanjem ženske družbe, zato smo v Času lepih žensk priča nežnemu zaklinjanju in oboževanju ženstvenosti.

Na voljo v spletni knjižnici Biblos



Na voljo v spletni knjižnici Biblos

Črt Kanoni: Tam dola, za zidom

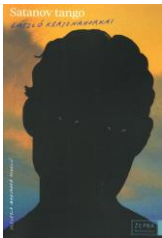
Črt Kanoni, poznan predvsem kot radjski in televizijski novinar, je zbral spomine na svoje otroštvo, ki ga je preživel na Studencu, znanem po psihiatrični bolnišnici. Avtorjev oče, ugledni psihiater, je to bolnišnico vodil, tu pa je šestčlanska družina Kanoni nekaj časa tudi stanovala. Črt, najmlajši v družini, je z bratoma in številnimi okoliškimi otroki zakuhal marsikatero vragoljijo, ni pa bilo redko, da so otroci stekali iskrene prijateljske vezi z duševnimi bolniki, ki so bili hospitalizirani v psihiatrični bolnišnici.



Na voljo v spletni knjižnici Biblos

Igor Karlovšek: Še sem živa

Tojane d.o.o. je zelo uspešno podjetje, ki svojim lastnikom omogoča luksuzno življenje, po drugi strani pa očeta in moža Toneta, ženo in mamo Jano ter sina Nejca tudi tako zaposluje, da se nimajo časa zazreti v vrzeli, ki se širijo v njihovi skupnosti. Uspešno jih zapolnjujeta rutina in udobje – vse do Tonetove nenadne smrti, ki Nejčev, še bolj pa Janin svet popolnoma spremeni. Tojane d.o.o. morajo v stečaj, Jana čez noč ostane dobesedno brez vsega.



Na voljo v spletni knjižnici Biblos

László Krasznahorkai: Satanov tango

Zgodba se dogaja v oddaljenemu podeželskemu zaselku na Madžarskem, kjer vladajo zaradi propadle vaške industrije brezup, nemoč in razočaranje. Čakajoči odrešitve iz nastale bede, čakajo in dočakajo lažnega preroka Irimiasa, klateža in bivšega zapornika. V svoji manipulativni naravi zlorabi nesrečo ljudi in jim pobere vse njihove prihranke, obljubljajoč, da jih pripelje v boljše čase. Eno temeljnih del madžarske proze, z izjemno dinamiko pisanja, venomer pospešuje tempo in v plesnem koraku tanga pripleše do presenetljivega konca.



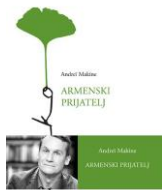
Fiona Lucas: Ne reci mi adijo

Ganljiva ljubezenska zgodba o izgubi in upanju. Anni je Spencer pomenil vse in upala je, da bo njuna ljubezen trajala večno. Toda pred skoraj tremi leti je umrl v prometni nesreči in to ji je življenje obrnilo na glavo. Njena žalost je brezmejna in na silvestrovo pokliče na Spencerjevo telefonsko številko, da bi še enkrat slišala njegov glas na odzivniku. Pretresena je, ko se nekdo oglasi.



Miha Mazzini: Osebnost

Roman nedvomno presenetli s svojo osebno izpovedjo, saj jo pred bralcem razgrinja na lahkoten, zabaven način, čeprav je dogajanje močno tragično, dejansko na trenutke že kruto boleče. Prepletata se dve zgodbi – pisateljevo težko odraščanje in zgodba o ljubezenskem razhodu, po katerem se avtor odloči preizkusiti skoraj vse tehnike za samopomoč.



Andrei Makine: Armenijski prijatelj

Dogajanje prvoosebne pripovedi Armenijski prijatelj je postavljeno v 70. leta 20. stoletja na obrobje velikega mesta osrednje Sibirije, v improvizirano naselje Hudičev kot, kamor se je zatekla skupina Armencev v krutem času Stalinovega režima. Vzporedno ob zgodbi pravega prijateljstva med pisateljem (v času otroštva) in armenskim dečkom Vardanom sledimo tudi pretresljivi usodi armenske skupnosti.



Katherine May: Prezimovanje

Avtorica pripoveduje o popotovanju v zimsko obdobje svojega življenja. Napovedala ga je nenadna bolezen v njeni družini, ki pa jo je pahnila v negotovost in samoto. Ko je bila zmrzal v njenem življenju najhujša, ji je uspelo zajeti moč in navdih iz spodbudnih izkušenj ljudi drugod po svetu, ob tem pa izhajati iz osupljivih preobrazb, kakršnih je zmožna narava, da bi premostila mraz.



Vinko Möderndorfer: Odštevanje

Zgodba romana je postavljena v leto 1998, ko smo kot družba že zapustili nekdanji politični in gospodarski sistem, novega pa še nismo povsem začeli živeti. V njenem središču je moški srednjih let, ki v istem dnevu ostane brez službe in ljubice, poleg tega pa ga na prvo srečanje povabi doslej neznan oče. Je roman o poti in času, ki sta potrebna, da človek spozna vsaj del resnice o sebi, o svojih koreninah in o družbenem času, v katerega smo bili rojeni.



Peter Muck: Spomini starega alpinista

V svoji knjigi Peter Muck, oče Dese Muck, ne opisuje klasičnih alpinističnih vzponov, v katerih teče znoj in diši po strahu, ampak pripoveduje o vsem drugem, kar ga je na turah spremljalo in mu pustilo spomine na mlade dni: o pomanjkanju plezalne opreme in posledične iznajdljivosti, o ljudeh in njihovih navadah, o dogajanju v kočah, itd. Na pozitiven, samironičen in nasploh s humorjem prežet način pripoveduje o življenju mladega alpinista takratnega časa.



Sayaka Murata: Ženska iz samopostrežne trgovine

Keiko Furukura si zaradi nenavadnega in čudaškega značaja, kajti nikoli se ni znala vključiti med ljudi, po koncu študija izbere zaposlitev za polovični delovni čas v eni izmed trgovin v Tokiu. Zdj 36-letna prodajalka brez obetavne kariere službe, prijatelj in ljubezenskega življenja išče poti in smernice vstopa v »normalno« družbo. Roman je prejel najbolj prestižno japonsko knjižno nagrado Akutagawa 2016.



Zdravko Novak in Jože Tlaker: Šaljive zgodbe pod rečičkim zvonom

Zbirka hudomušnih anekdot, ki so se dogajale skozi zgodovino v rečički fari, smiselno nadaljuje bolj resne zapise o življenju na Rečici nekot z naslovom Pod rečičkim zvonom. V pričujoči knjigi sta avtorja želela dogodke in anekdote, ki so razveseljevali Rečičane, ohraniti prihodnjim rodovom. Peripetije Tavčarjeve Urše, Ciganskega Pavla in Urše, Jurčevega Matija in mnogih drugih nas nasmejijo tudi danes.



Na voljo v spletni knjižnici Biblos

Tone Partljič: Strnišča: zgodbe o otrocih in vojni

Knjiga prinaša devet kratkih zgodb o usodah otrok v času raznih vojn. Kljub zahtevni tematiki, knjiga ni v celoti pesimistična, ampak ostaja človeška, navsezadnje govori o rojstvu, božiču, toplim zatočišču družine, pomenu matere, očeta ... Avtor pravi, da gre za zgodbe, ki jih je pisalo življenje in bi jim najraje dal podnaslov Da se ne pozabi.



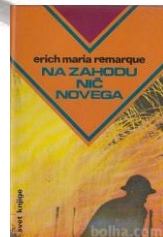
Clare Pooley: V iskanju pristnosti

Kaj bi se zgodilo, če bi ljudje bili iskreni? Ostareli ekscentričen slikar napiše svojo iskreno resnico v zeleno beležko, ki jo pusti v bližnji kavarni. Vanjo svoje zgodbe dodajo redoljubna vodja kavarne, očarljiv odvisnik, mamica z Instagrama. Pripoved o pogumu razkrivanja svojega pravega obraza, ki poveže osamljene duše.



Slavko Pregl, Leon Pogelšek: Skrivnost se imenuje Erich Šlomovič

Beograjski starinar Bata si za pomočnika pri poslih po Evropi najde mladega študenta Leona iz Ljubljane. Nekega dne v stari vili v Zagrebu naletita na zaprašeni katalog Šlomovičeve razstave s spiskom slik slavnih slikarjev od Modiglianija do Renoirja, od Kandinskega do Picassa itd. Odkar so te slike na silvestrovo 1944 ob trčenju dveh vlakov izginile, je njihova usoda zavita v skrivnost. V svetu zbiratelj, trgovcev, svetovnih galerij in muzejev je še posebej vznemirljivo takrat, ko se na obzorju pojavi dragocena umetnina, ki obeta visok zaslužek. Roman je napisan po resničnih dogodkih.



Erich Maria Remarque: Na zahodu nič novega

Zgodovinski roman opisuje izkušnjo mladega nemškega vojaka Paula Bäumerja med prvo svetovno vojno. Zgodba se osredotoča na izgubo nedolžnosti, bliskovitost smrti in brezupnost vojnega stanja. Brilljanten prikaz resničnosti vojnih grozot, psiholoških posledic žrtve vojskovanja ter kritike smisla vojne ustvari nepozabno in ganljivo pripoved, ki je upravičeno umeščena v eno najpomembnejših protivojnih knjig vseh časov.



Na voljo v spletni knjižnici Biblos

Samo Rugelj: Soncu naproti: peš v dvoje po najbolj samotnem delu Krete

Pohodopisna knjiga o navdihujoči naravi otoške Krete, ki pa lahko hitro postane nevarna, in o dveh, ki se kot par zmoreda soočiti tudi s težavami. Literarna nagrada krilata želva 2023 za najboljši slovenski potopis



Nathalie Skowronek: Zemljevid obžalovanj

Glavna protagonistka romana je pokojna pariška založnica, ki je bila za časa svojega življenja vpeta v dve ljubezenski zgodbi. Po njeni nenadni smrti tako za njo ostajata mož Daniel, ki glasno oznanja svojo ljubezen do nje ter ljubimec Titus, duša dvojčca, ki jo čaka, da končno zapusti moža. Prav tako za mamo žaluje odraščajoča hči Mina. Vsak od njih žaluje po svoje, si poskuša razložiti njen nenadni odhod, vsi trije pa skušajo razumeti njen način življenja. Nagrada EU za književnost 2020



Na voljo v spletni knjižnici Biblos

Ivan Tavčar: V Zali

V letu 2023 obeležujemo stoletnico smrti pisatelja Ivana Tavčarja. V Zali je Tavčarjeva povest, sestavljena iz štirih zgodb, ki si jih pripovedujejo moški na lovu na divjega petelina. Prva ima zgodovinsko tematiko, dogaja se v času protireformacije, druge tri pa so utrinki iz kmečkega življenja. Skupna misel celotne knjige je: »Ljubezen nam je vsem v pogubo ...«.



Antti Tuomainen: Mož, ki je umrl

Mož, ki je umrl je mešanica trilerja in črne komedije o življenju in smrti, ljubezni in prevari. Jaakko, uspešen lastnik gobarskega podjetja izve od zdravnika, da je njegovo telo polno strupov. Šokiran ob novici odide domov, kjer najde svojo ženo z drugim moškim in njunega podjetja. Za nameček se v istem kraju pojavi še konkurenčno podjetje. Jaakko se ne preda in iskanje krivca ga vodi v življenjsko pustolovščino.



Na voljo v spletni knjižnici Biblos

Tina Vrščaj: Na klancu

Avtorica v medgeneracijski zgodbi, ki se kot na Cankarjevem klancu ponavljajo vedno znova, poleg ekologije in kritike družbenih omrežij prevprašuje tudi odnos med spoloma in vprašanja materinskosti. Zadene v samo bistvo današnjega časa in odnosov. Roman je prejel nagrado modra ptica 2022 in bil uvrščen med 5 finalistov za nagrado kresnik.