

**Vasja Ferrari: Svetišče**

Svetišče je v poetično slikovitem jeziku napisan roman, ki nas popelje po življenjski poti mladeniča, ki upa, da najde bistvo, kar bi mu osmislilo bivanje. Odpravi se v tempelj daleč na vzhod in pri tem odkriva lepote narave, obenem pa tudi temno plat, v katero se je pogreznilo človeštvo.

**Joe Simpson: Dotik praznine**

Pretrajljiva zgodba o vzponu dveh mladih angleških plezalcev v perujskih Andih. Njun sestop zaznamuje nesreča, saj se eden izmed njiju poškoduje. Plezalca v vedno slabših vremenskih razmerah nadaljujeta sestop. Začne se drama, ki se sprevrže v enega najbolj neverjetnih bojov za preživetje v zgodovini alpinizma.

**Metod Pevec: MARIJA ANA**

Roman Marija Ana je zgodba o ženski, njenem čustvovanju in tragični usodi. Naslovna junakinja je posvečena v skrivnosti zdravilstva – torej v tisto, kar so včasih imenovali čarovništvo. Kmečka povest je postavljena na obrobje, visoko v slovenske hribe, v zaselek Črni Mlin.

**Jostein Gaarder: Lepotica s pomarančami**

Navidez preprosta zgodba, ki se v resnici loteva velikih vprašanj o pomenu življenja. Petnajstletni Georg dobi v roke pismo svojega pokojnega očeta. Oče želi z njim deliti zgodbo o Lepotici s pomarančami, ki je pomembno zaznamovala njegovo življenje, hkrati pa želi sinu podati svoje izkušnje in življenjske resnice.

Pesniška zbirka - po izbiri

Iz danega seznama si izberite
8 naslovov, izmed katerih je
pesniška zbirka
obvezna.

Preberite jih do
slavnostne podelitve
5. bralne značke,
ki bo aprila 2010, v okviru
praznovanja Občine Mozirje.

Sezname in gradivo si lahko izposodite v vseh
enotah Osrednje knjižnice Mozirje:
Knjižnica Gomji Grad - tel. 584-31-70
Knjižnica Ljubno - tel. 839-15-79
Knjižnica Luče - tel. 839-35-52
Knjižnica Mozirje - tel. 837-01-80
Knjižnica Nazarje - tel. 839-01-44
Knjižnica Rečica - tel. 839-01-38
Knjižnica Solčava

Priporočamo Vam, da si knjige, ki jih
želite prebrati, rezervirate osebno v
knjižnicah ali preko spletne strani
knjižnice

www.knjiznica-mozirje.si

Bralne mapice oddajte do vključno 10. aprila 2010



POVABILO K
BRANJU
5. BRALNE
ZNAČKE
ZA ODRASLE

2009/2010

**Carlos Ruiz Zafon: Senca Vetra**

Ganljiva zgodba, ki se dogaja leta 1945 v Barceloni, ko dobi 10-letni Daniel v roke star pozabljen roman »Senca vetra«, delo nekega Juliana Caraxa. Odloči se poiskati še druge Caraxove knjige, s tem pa njegova nedolžna želja poseže v eno najtemnejših skrivnosti Barcelone ...

**Zoran Ferić: Smrt deklice z vžgalicami**

Skozi zgodbo spremljamo raziskavo umora transeksualnega delavca na jadranskem otoku. V romanu se prepletajo elementi detektivke, političnega trilerja in grozljivke, spoznavamo pa nacionalne teme in lokalno življenje izven turistične sezone.

**Ildefonso Falcones: Morska katedrala**

Odličen zgodovinski roman o srednjeveški Barceloni in življenju Arnaua, ki se zateče v to cvetoče mesto ter si z delom nosača kamena za »Morsko katedralo« skuša kupiti izgubljeno svobodo.

**Nejc Zaplotnik: Pot**

Prvoosebna življenjska zgodba Nejca Zaplotnika, ki se začne z njegovo mladostjo. Nadaljuje se z opisi alpinističnih podvigov in vseh najodličnejših vzponov, tudi na Mount Everest. Govori o poteh, ki jih je prehodil in ki so ga zaznamovale.

**Miha Mazzini: Kralj ropotajočih duhov**

Duhovit roman o dvanajstletnem fantiču Egonu Vittoriju se dogaja v sedemdesetih in osemdesetih letih 20. stoletja na Jesenicah. Egon živi vsaj v treh različnih svetovih: v vsakdanjem življenju z nevrotično mamo in versko zagreto babico; drugi svet mu predstavlja glasba in film; v tretjem svetu pa se znajdejo ljubezen, prijateljstvo in šola.

**Angela Vode: Skriti spomin**

Biografski roman Angele Vode prinaša nov, svež pogled na predvojna feministična in revolucionarna gibanja ter enkrat, pretresljiv vpogled v povojne razmere v komunističnih zaporih. V pričujoči knjigi je avtorica želela podprati ogledalo družbi, hkrati pa obračunati s svojim življenjem.

**Vladislav Bajac: Knjiga o bambusu**

Zgodba se dogaja v japonski preteklosti, med samuraji, krutimi vladarji zenovskimi modreci in sanjskimi princesami. Govori o ljubezni in sovraštvu, o hrepenenju in notranjem nemiru, o oblasti in ponižnosti ter iskanju odgovorov na neizrekljiva vprašanja.

**Sonja Merljak: Dekle kot Tisa**

Roman je hkrati strastna ljubezenska romanca mladega para iz kulturno mešanega okolja, temelječa na osebni izkušnji, ter zgodovinska drama o času razpadanja Jugoslavije, ki ga je najbolj boleče doživljala generacija mladostnikov, ki so bili v tistem času kandidati za nabornike v JLA.

**Aksinja Kermauner: Bereniklinski kodri**

Roman predstavi vzporedni zgodbi, dva svetova: klasičnega, ki temelji na moralnih vrednotah in postmodernega, v katerem veljajo le materialne dobrine. Napeta zgodba opisuje dijakinjo Anino, ki je albina in razvajenega dijaka Nika, ki s prijatelji stavi, da bo Anino osvojil. Oba junaka kljub različnim pogledom prepoznavata prave življenjske vrednote.

**Goran Vojnović: Čefurji raus**

Roman, ki v slovenskem literarnem prostoru najkompleksneje doslej obravnava tematiko priseljencev. V zgodbi sledimo Markovemu odraščanju v Fužinah, ko z grenkosladkim humorjem opisuje svoje spopadanje z identiteto, starši in stereotipi okolja. Delo je bilo z nagrado Kresnik razglašeno za najboljši roman leta 2008.

**Xinran: Nebesni pokop**

Nebesni pokop je resnična pripoved o kitajski zdravnici, ki je iskala svojega moža v zasedenem Tibetu. Bil je zdravnik v Maovi osvobodilni ljudski armadi in ko so ga po dveh mesecih razglasili za pogrešanega, se je pridružila vojakom ter odšla za njim. Nadaljnjih trideset let je zdravnica preživela v Tibetu ter postala tibetanska budistka.

**Khaled Hosseini: Tisoč veličastnih sonc**

Ganljiva zgodba, ki opisuje življenje v Afganistanu od sedemdesetih let 20. stoletja do danes. Predstavljena je skozi oči dveh afganistanskih žensk različnih generacij ter neenakega socialnega izvora, ki ju vrsta naključij poveže v tesno prijateljstvo.

**Irena Svetek: Sedmi val**

Roman Sedmi val je sodoben družinski roman, kjer gre za prikaz življenja v današnjem času, ki posamezniku po eni strani nudi svobodo, po drugi strani pa ravno ta svoboda prinese vdor v družino, kar pripelje do dokončnega razpada trdnega družinskega jedra. Zgodba je navkljub temi, ki jo obravnava, vseskozi naravnana pozitivno.

**Metod Pevec: Teža neba**

Teža neba je roman o raziskovanju ženske duše. Hana in Samo sta lep par z ljubko osemletno hčerko. Oba sta arhitekta in sta skupaj že iz študentskih let. Težave se pojavijo, ko Hana ugotovi, da živi v zlati kletki. Poskus pobega do temeljev pretrese njeno življenje.

**Bernhard Schlink: Bralec**

Zgodba o prepovedani ljubezni med 15-letnim dečkom in 36-letno žensko. Njuno razmerje je polno skrivnosti. Hanna nenadoma izgine. Skrivnosti se začnejo razkrivati leta kasneje, ko Hanni sodijo zaradi dela v nacističnem taboru, Michael pa je študent prava, ki opazuje njen primer.