



### Brina Svit : Nove definicije ljubezni

Deset ljubezenskih zgodb Brine Svit, sicer avtorice številnih priljubljenih romanov, je deset variacij na temo ljubezni, ko se glavne junakinje in junaki znajdejo na točki preloma zaradi smrti, odtujenosti, selitve, obsesivnosti, samote. Novelle govorijo o novih začetkih in odkrivanju stvari v sebi, ki jih nismo poznali, govorijo o tem, kako iznajdemo nekaj, kar nas presega in to podarimo, ne da bi karkoli pričakovali v zameno.



### Marija Štremfelj: Objem na vrhu sveta

Marija in Andrej Štremfelj sta se objela na vrhu sveta kot prvi zakonski par v zgodovini himalajskih vzponov. Navdihujoča zgodba o ljubezni med dvema zakoncema in o vrhunskem alpinizmu, ki ju povezuje. Oba enakovredna pripovedovalca iste zgodbe, ki sta jo doživljala vsak na svoj način. To je tudi knjiga o njunem življenju. O strahovih, željah, žalosti in veselju. Takrat sta prvič na odpravo odšla oba skupaj. Doma sta za skoraj tri mesece v varstvu domačin pustila dva majhna otroka. Vsi težki trenutki, kot pravita v knjigi, so izginili v pozabo. Zakonca Štremfelj sta uspešno združila družino in vrhunski alpinizem. 7. oktobra 1990 sta z roko v roki skupaj stopila na 8848 visoko Sagarmatho, čelo neba, kot pravijo Mount Everestu v Nepalju oz. Comolungmo, tibetansko mati vesolja.



### Jani Virk: Jaka in Vane

Poklon osemdesetim letom prejšnjega stoletja skozi zgodbo Jaka, ki se mu konča obdobje najstniške svobode z odhodom v jugoslovansko vojsko. Po kazni ga premestijo na Kosovo, kjer so že vidni zametki razpada bivše države. Tam se spoprijatelji z ljubljanskim pesnikom Vanetom, s katerim po odsluženem vojaškem roku zaživita bohemsko študentsko življenje in se potepata po Evropi. Doma se iščeta, generacijo pa zaznamujejo različna družbena in umetniška gibanja, ki so prinesla družbene spremembe v naši nekdanji državi.

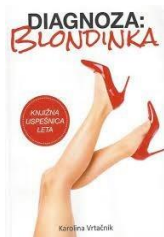
Na voljo v spletni knjižnici Biblos



### Goran Vojnovič: Đorđić se vrača

Sledimo mislim in dogodivščinam Marka Đorđića, Čefurja iz Fužin in protagonista romana Čefurji raus!, ki se avgusta 2017 vrne iz Bosne v Slovenijo po desetih letih. Leta, ki jih je preživel v Bosni, kjer si celijo rane po vojni in kjer so prisotni nacionalizmi, so pustile posledice na njegovi duši. Ob vrnitvi ugotovi, da je oče težko zbolel, mati se počuti izgubljeno, prijatelji pa so zabredli vsak na svojem področju. Istočasno se začne evropsko prvenstvo v košarki. Slovenska reprezentanca niza zmage, sam pa ugotavlja, da so se rodne Fužine spremenile pa tudi ljudje, ki so mu bili blizu. Vse bolj mu postaja jasno, da mu mesto ni tam.

Na voljo v spletni knjižnici Biblos



### Karolina Kalan: Diagnoza: blondinka

Najbolj zabavna, duhovita in prikupno zmešana knjiga je tu! »Diagnoza: blondinka« prinaša seks v mestu, dnevnik Bridget Jones in ščepec Dese v eni osebi in v eni knjigi.

Z danega seznama si izberite 7 naslovov in preberite eno pesniško zbirko po vašem osebnem izboru.

Pesniška zbirka po izbiri - **OBVEZNO**

*Bralna značka*

Osrednja knjižnica Mozirje

*Bralna značka*



Povabilo k branju

17. bralne značke za odrasle

2021 /2022



### Selja Ahava: Stvari, ki padejo z neba in Preden moj mož izgine

Finska pisateljica, scenaristka in dramaturginja je za svoj drugi roman **Stvari, ki padejo z neba** (2015) prejela nagrado Evropske unije za književnost. V romanu avtorica s svojevrstnim pripovednim slogom podaja nenavadno tragikomično zgodbo o usodah posameznikov, ki so jim naključja spremenila življenje.

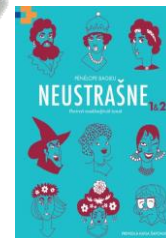
**Preden moj mož izgine** (2017) je njen tretji roman. Gre za avtoričino osebno zgodbo, ki govori o tem, kako ji je mož po desetih letih zakona povedal, da si je že od nekaj želel biti ženska.

### Viola Ardone: Otroci z vlaka



Otroci z vlaka je pretresljiva zgodba o ločitvi otrok z juga Italije, ki se je med letoma 1945 in 1952 resnično dogajala in usodno zaznamovala marsikatero življenjsko pot. Družine z juga so svoje otroke, da bi jih rešile pred lakoto, z vlakom poslale v rejo na bogatejši sever države. Tam je otroke pričakal nov in nerazumljiv svet.

Na voljo v spletni knjižnici Biblos



### Penelope Bagieu: Neustrašne: portreti neuklonljivih žensk

Risoroman o življenjih in delu žensk raznoterih poklicev, zanimanj in narodnosti, ki so v različnih obdobjih vsaka na svoj način – večkrat so pri tem ogromno tvegale – zaznamovale zgodovino. Med njimi je nekaj znanih imen, večino pa je zgodovinske prezrl. Neustrašne odlikuje preiščeno razmerje zgodovinskih podatkov in humorja, ki pa nikakor ne relativizira poguma in visoke cene, ki so jo večkrat morale plačati te ženske, ker so si drznile upreti se družbenim predsodkom, povezanim s spolom. Način njihove predstavitve v stripovskih vinjetah bralko in bralca spodbuja k nadaljnjemu raziskovanju junakinj.



### Diane Chamberlain: Proti svoji volji, skrivna sestra, Hči iz prihodnosti

Ameriška sodobna avtorica Diane Chamberlain sodi med najbolj brane avtorice svojega časa. Njen način pisanja se prepleta med različnimi žanri, od romanc, osebnega samospoznavanja, kriminalke do misterija z šokantnim preobratom. **Proti svoji volji** je zgodba o treh družinah, ena od teh je temnopolta, ki živijo in delajo na plantazi v Severni Karolini. Odnosi med družinami so zgledni, a mlada nova socialna delavka Jane začne počasi odkrivati, da ni tako, kot je videti. **Skrivna sestra** govori o Riley Macpherson, ki je vse življenje verjela, da je njena starejša sestra kot najstnica naredila samomor. To prepričanje je zaznamovalo njeno in bratovo obstojnost in ji zdaj kroji prihodnost. **Hči iz prihodnosti** je roman o materinstvu, o boju matere, da reši svojega bolnega nerajnega otroka ter o težki odločitvi, ki zahteva ogromno moči in poguma.



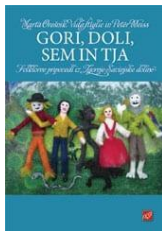
### Paolo Cognetti: Osem gora

Prvoosebni pripovedovalec Pietro je osamljen mestni fant iz Milana. Njegove starše združuje skupna strast do gora. V gorah sta se spoznala, se zaljubila in celo poročila. Ko odkrijejo vasio Grana, ob vznožju Monte Rosa, začutijo, da so našli pravo mesto za pobeg iz velemesta. Njihova poletja se polnijo z neskončnimi pohodi po gorah.



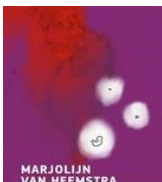
### Fiorella De Maria: Speča priča

Idilo angleškega podeželja, kateremu krajuje benediktinski samostan, pretrese krut zločin. Deček v koči na robu vasi odkrije dve trupli. Umrjen je tuj umetnik, poleg leži hudo pretepena žena vaškega zdravnika, ki pa v resnici še kaže znake življenja. Okrutno dejanje prevzame oče Gabriela, ki začne na lastno pest raziskovati ozadje storjenega dejanja.



### Marta Orešnik, Vida Štiglic in Peter Weiss: Gori, doli, sem in tja - Folklorne pripovedi iz Zgornje Savinjske doline

V knjigi so zbrane pripovedke iz različnih krajev naše doline. Po vsebini so razdeljene na 14 razdelkov. Razlagalne in vraževerne povedke kažejo na bistrost in izkušnost naših prednikov, vražljive pripovedke govorijo o copricnah in hudiču, strašljive pa o nerazložljivih pojavih in tudi človeški nagajivosti. Posebno dragocene so pravljice in bajčne povedke, ki ohranjajo še veliko lokalnih značilnosti.



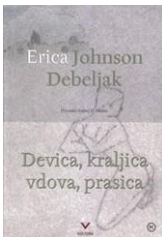
### Marjolijn van Heemstra: In ime mu bo

V romanu se nizozemska pisateljica, pesnica in dramatičarka poda na razburljivo raziskovanje družinske legende o bratranecu Fransu. Slednji je bil član odporniškega gibanja, zaradi domnevnega sodelovanja v bombnem napadu pa se ga je prijel vzdevek 'bratranec bombaš'. Že pri oseminajstih letih se Marjolijn van Heemstra odloči, da če bo kdaj rodila sina, ga bo poimenovala po legendarnem bratranecu. Ko leta kasneje res zanosi, se odloči raziskati, kdo je bil pravzaprav človek za to legendo in ali si res zasluži, da bi se njegovo ime preneslo naprej ali kot zapiše pisateljica: "Človek mora zrašči v svoje ime. Ime je stopalo."



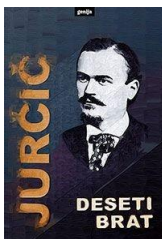
### Danijel Hren: Saharska izkušnja

Danijel Hren v knjigi piše o svoji osebni izkušnji, ko je kot poklicni pilot štiri letala preživel v kmetijskem letalstvu v Alžiriji. Veliko zanimivih preizkušenj, adrenalina in letalskih zgodb, ki so avtorja kalile v izvrstnega pilota potniških letal.

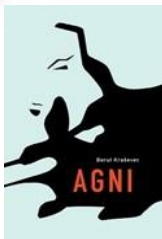


### Erica Johnson Debeljak: Devica, kraljica, vdova, prasica

Roman presega tradicionalne žanrske oznake. Ni le knjiga spominov, temveč tudi antropološka analiza vloge ženske kot žene, vdove in uganke skozi zgodovino. Govori o žalovanju, ampak tudi o opolnomočenju. Avtorica preprede svojo osebno izkušnjo z vzburljivimi zgodbami zgodovinskih vdov. Neustrašno se sooči s tabuji smrti in vdovstva v sodobni družbi: z medikalizacijo in birokratizacijo žalovanja, z bojem za materialno preživetje, ki kljub manjši pozornosti v primerjavi s čustvenimi vprašanji ostaja osrednja izkušnja vdovstva, ne nazadnje pa z nevarno seksualnostjo vdov. Nastalo je dinamično delo, ki raziskuje najgloblja teoretska in izkušnjska vprašanja življenja in smrti ter ženske med njima.



### Na voljo v spletni knjižnici Biblos



### Josip Jurčič: Deseti brat

#### Vlada Republike Slovenije je leto 2021 razglasila za leto Josipa Jurčiča.

Deseti brat je prvi izvirni slovenski roman. Jurčič nam v njem predstavi življenje takratne grajske gospode in življenje kmečkih posebnikov. V središču romana je ljubezenska zgodba med domačim učiteljem Lovrom Kvasom in grajsko gospodično Manico, ki se prepleta s skrivnostno zgodbo starega Piškava in vaškega posebnika, desetega brata Martinka Spaka.

### Borut Kraševc: Agni

Roman Agni je ljubezenska drama, spletena iz treh pripovednih linij: živalske (samica kunca), dekliske (dekle v času spolnega zorenja) in odrasle (trije odrasli liki, ki tvorijo ljubezenski trikotnik – dekletov oče, mama in teta). Zunanji okvir daje romanu življenje samice kunca od njenega rojstva do smrti. Knjiga je dobila nagrado za najboljši prvenec na 36. Slovenskem knjižnem sejmu leta 2020.



### Selma Lagerlöf: Cesar Portugalije

Roman največje pisateljice švedske književnosti in prve pisateljice, ki je prejela Nobelovo nagrado za književnost (1909), v izredno berljivem slogu opisuje ganljivo ljubezen očeta do svoje edinke. Življenje revnega kmetja Jana se osmisli šele z rojstvom hčerke Klare Fine Gulleborg. Njena izredna povezanost se kruto prekine, ko se takrat že odrasla hči v iskanju zasluška napoti v Stockholm. Očeta to tako prizadene, da zaživi v svojem fantazijskem svetu.



### Na voljo v spletni knjižnici Biblos

### Feri Lainšček: Kurji pastir

Feri Lainšček se z romanom Kurji pastir namenoma vrača v svoje zgodnje otroštvo. Odstira delovno potlačene spomine in doživeto piše o dogodkih, ki jim je bil priča na neki nedoumljivi način, kot je na primer odločanje staršev o tem, kako ga bosta poimenovala, pa o tem, kako je potekalo njegovo rojstvo ali kakšne težave je imela mama pri začetnem dojenju. Prepričan je, da v zgodnjem otroštvu dobimo nekakšna nevidna očala, ki nam potem celo življenje barvajo pogled na svet.



### Marc Levy: Ona in On

Mia je na velikem platnu zaljubljena ženska, v resničnem življenju pa igralka, ki se mora odločiti, ali naj ostane v zakonu s prešuštnim možem. Paul je ameriški pisatelj v Parizu, ki se trudi, da bi z novim romanom obudil staro slavo. Prijatelj ga pod pretežno pošlje na zmemek z Mio in jo začetni zadregi se med njima razvije prijateljsko. Ampak ljubezen ima svoje načrte v tem iskričem romanu najbolj branega francoskega pisatelja na svetu.



### Javier Mariás: Berta Isla

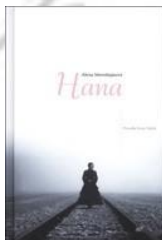
J. Mariás je eden najslavnejših španskih pisateljev. Berta Isla, Madridčanka, in Tomas, ki ima delno angleške korenine, sta par še iz srednješolskih let, ko je bila Španija pod Francovo diktaturo. Po študiju Tomasa zaradi izjemne nadarjenosti za jezike in posnemanje vohunska organizacija M16 povabi k sodelovanju. Kljub temu se z Berto poročita in imata dva otroka, katerih odraslanju pa Tomas skoraj ni priča, saj so njegove delovne odsotnosti vedno daljše.



### Na voljo v spletni knjižnici Biblos

### Vesna Milek: Ogledala

Zapisi iz Delove rubrike Dobro jutro, drobne impresije, ki naj bi bile brailec navdih za lep začetek dneva. Vesna Milek v teh zapisih zelo osebno razmišlja o knjigah, gledališču, filmu, ljubezni, strahu, zanimivih ljudeh ... Hvalnica lepih trenutkov, ki jih avtorica zna opaziti in še bolje zapisati.



### Alena Mornštajnová: Hana

Roman polagoma in z različnih perspektiv razkriva usodo češke judovske družine med letoma 1933 in 1963. V prvem delu zgodbo pripoveduje devetletna Mira, ki ji njena otroška nabritost reši življenje v družinski tragediji. Mira pristane v varstvu dušaške tete. V drugem delu izvemo več o Mirini babici Elsi in njenem življenju kot vdovi z dvema majhnima otrokoma v času, ko je bil antisemitizem v porastu in nacizem vse bližje. V zadnjem delu, ki ga pripoveduje Hana, pa se razkrije njena življenjska pot, ki jo je hudo zaznamovala druga svetovna vojna. **Odlično spisana zgodba je leta 2018 prejela nagrado češka knjiga za najbolje prozno delo preteklega leta.**



### Alenka Planinc Rozman.: Srce bje v dvojini

Resnična zgodba zakoncev Rozman, ki se po več neuspešnih poskusih zanositve podata na težko pot do posvojitve otroka. Alenka in Igor, danes srečna mama in oče dveh prisrčnih dvojčkov iz Afrike, sta opisala svojo nekajletno trnovo pot do starševstva. Zgodba je razdeljena na dva glavna dela dogajanja in vsebuje več poglavij. Kljub težji tematiki je zgodba zelo hitro berljiva in v bralcu prebudi raznovrstna čustva.



### Jaap Robben: Bratov kožuh

Trinajstletni Brian živi v revni družini, njegov starejši brat pa je nastanjen v ustanovi za otroke s posebnimi potrebami. Ko se oče nenadoma odloči Luciena vzeti v domačo oskrbo, mora skrb zanj v celoti prevzeti Brian. Kljub preveliki odgovornosti brata razvija ljubeč odnos, nato pa se nekega dne usodno zaplete. **Zgodba o veliki ljubezni v izrednih okoliščinah si je prislužila nominacijo za mednarodno nagrado booker 2021.**



### Donald Ryan: Vrteče se srce

Prvenec irskega pisatelja Donala Ryana, ki je bil nagraden z **nagrado Evropske unije za književnost**, govori o majhnem mestecu na zahodu Irske, čigar idiličnost podeželja zmotijo neusmiljeno nasilništvo, umor in ugrabitev. Z odkritim in vrhunskim slogom pisanja se nam skozi osebne izpovedi več kot dvajsetih različnih pripovedovalcev, prebivalcev mesteca, razgne svoja skrupoznost. Pripovedovalci raziskujejo zvezo notranje vzgibe, razmišljajo o življenju, preteklosti in negotovi sedanjosti, ki jo krojita recesija in izguba služb. Roman nam v laborintu pripovedovanja nakaže, kako stvari v resnici niso nikoli takšne, kot se kažejo na površju.



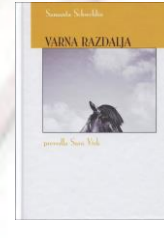
### Karina Sainz Borgo: Hči Španke

Hči Španke nas posrka v temačno in nepredvidljivo vzdušje sodobnega Caracasa. Je zgodba o žalovanju, osamljenosti in preživetju v mestu, ki se je spremenilo v pekel. Pravo moč temu romanu daje portret ženske v življenjski stiski. 38-letna Adelaida ostane sama v mestu, prežetem z nasiljem, ki uravnava dnevni ritem življenja. Kmalu ugotovi, da je njeno stanovanje prevzela skupina nepoznanih žensk po navodilih Maršalke, zato trka na sosedina vrata, da bi dobila nekaj odgovorov. Vrata pa ostanejo nema ...



### Renata Salecl: Človek človeku virus in Strast do nevednosti: kdaj in zakaj ne želimo vedeti

Slovenska filozofinja, sociologinja in glavna raziskovalka na Inštitutu za kriminologijo pri Pravni fakulteti v Ljubljani, Renata Salecl, je v letu 2020 izdala dve knjigi, ki sta odraz in zrcalo duha časa v katerem se je znašlo človeštvo; v pandemiji. **Človek človeku virus** je, kot že igrivi naslov nakazuje, knjiga o odnosih med ljudmi, o čustvih, kot so tesnoba, jeza pa tudi solidarnost in iskrnost, kot odziv na kaotičnost dobe. Knjiga predstavlja psihološko plat zdravstvene krize ter se sprašuje, kaj je pomembno v življenju in kakšna prihodnost nas lahko pričakuje. **V Strasti do nevednosti** se glavna vprašanja vrtijo okoli vednosti, kaj je ta in ali jo sploh hočemo posedovati. Njena protipomenka, nevednost, z različnimi resničnostmi, tako na družbeni ravni - preprečevanje dostopa do informacij, lažne novice in teorije zarote, kot na osebni ravni - travmatične izkušnje, ki zastrje pogled pred rešitvijo osebnega problema, postavi mejo vednosti in ponovno prevrednoti njeno vlogo v človeškem bivanju. Sokratov modri izrek »Vem, da nič ne vem« postane ponovno aktualen in daje dobro popolnico sedanjim časom.



### Samanta Schwebelin: Varna razdalja

Prvenec argentinske pisateljice, zapisan v nekoliko nenavadnem slogu, pripoveduje o Amandi, mladi mamici iz velemesta, ki z majhno hčerjo preživlja počitnice na podeželju. Kmalu se zaplete v niz nenavadnih dogodkov, naleti na pohabljene živali in ljudi, predvsem otroke, vsehkozi jo spremlja nenavaden vonj, ki se širi z neskončnih sojinih polj. **Roman je bil leta 2017 nominiran za mednarodno nagrado booker.**



### Andrej E. Skubic: Krasni dnevi

Mirno bivanje vdovca Dušana v domu za starejše občane prekine obisk kriminalistov, ki iščejo njegovo hčer Lejo. Dušan iz rumenih medijev kmalu izve, da naj bi Leja, »pripadnica kulturniške estrade«, preživela noč s tvornikarjem, ki je v hiši skrival truplo svoje žene. Dušan se poda na iskanje hčere, obenem pa tudi na potovanje v lastno preteklost. Ko se Leja in Dušan vendarle srečata, si med vojno do starega družinskega vikenda končno izpoveza svojo zgodbo o le v videz funkcionalni družini in napačnih odločitvah. Krasni dnevi so vselej zgolj v spominu.

### Na voljo v spletni knjižnici Biblos