



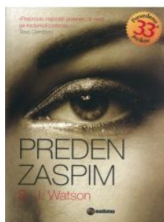
Štaudohar, Irena: Magija za realiste
Knjiga esejev novinarko Dela Irene Štaudohar, v kateri avtorica popelje bralca na miselno potovanje o bistvenih stvareh življenja. Eseji govorijo o različnih človeških stanjih, odpirajo kompleksne teme, med drugim o življenju, o dvomu, o možganih, politiki in celo o dolgčas. Magija za realiste je filozofska in terapevtska knjiga, saj govori o človeški volji in njeni moči.



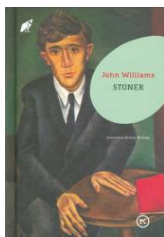
Šteinbauer, Zoran: Tri lune
Roman je svojevrstni triptih, ki v ločenih poglavjih izmenično pripoveduje zgodbe treh različnih junakov, na katere namesto sonca sije luna. Prva je Delfina, deklica s kmetov, ki mora na deželi negovati svoje sorodnike. Drugi je naivni in preprosti Adam, ki mu je umrla mama, tretji pa je znanstvenik Krištof, ki po vrnitvi iz zapora skuša najti prostor v družbi. Njihove poti se srečajo na točki, ko se odločijo aktivno poseči v svoje življenje in ga preobrniti.



Vojnovič, Goran: Figa
Nova Vojnovičeva knjiga je večgeneracijska družinska kronika, ki bralca iz polpretekle zgodovine popelje vse do današnjih dni. Je roman prepletajočih se zgodb o odhajanju bližnjih, ki glavnega junaka spremljajo skozi življenje. Ko pa je zgodba sestavljena, vzroki pojasnjeni, povodi osmišljeni in motivi razkriti, spozna, da nas preteklost ne odvezuje odgovornosti za prihodnost.



Watson, S. J.: Preden zaspim
Napeta psihološka srhljivka pripoveduje o Christine, ženski srednjih let, ki po nesreči trpi za posebno vrsto amnezije – ne more ohraniti niti spominov prejšnjega dne niti zadnjih let. Spominja se le svoje mladosti. Tako se vsako jutro prebudi ob neznanem moškem, ki naj bi bil njen mož. Ko začne pisati svoj skrivni dnevnik in ga naslednji dan prebirati, se dogodki začnejo zapletati.



Williams, John Edward: Stoner
Življenjska zgodba Williama Stonerja se začne na kmetiji na ameriškem podeželju; Stoner kljub namenom, da študira kmetijstvo in prevzame očetovo kmetijo, zaradi ljubezni do literature presedla na študij književnosti in se na univerzi kot profesor pozneje tudi zaposli. Literatura je njegov navdih, tudi ko brodi skozi številna poklicna in življenjska razočaranja v svojem hladnem zakonu ...

Pesniška zbirka po izbiri - OBVEZNO

Z danega seznama si izberite 7 naslovov in preberite eno pesniško zbirko po vašem osebnem izboru.

Preberite jih do slavnostne podelitve 12. bralne značke, ki bo aprila 2017.

Sezname in gradivo si lahko izposodite v vseh enotah Osrednje knjižnice Mozirje:

Knjižnica Gornji Grad - tel. 03 584 31 70

Knjižnica Ljubno - tel. 03 839 15 79

Knjižnica Luče - tel. 03 839 35 52

Knjižnica Mozirje - tel. 03 837 01 80

Knjižnica Nazarje - tel. 03 839 01 44

Knjižnica Rečica - tel. 03 839 01 38

Knjižnica Solčava

Priporočamo Vam, da si knjige, ki jih želite prebrati, rezervirate osebno v knjižnicah ali preko spletne strani knjižnice www.knjiznica-mozirje.si.

Bralne mapice oddajte do vključno 31. marca 2017.



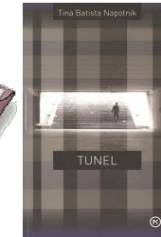
Povabilo k branju

12. bralne značke za odrasle

2016/2017



Ahačič, Pollak Marija: Tečejo, tečejo nitke
Marija Ahačič je bila rojena v glasbeni družini, živeči v Trzinu. Po končani srednji šoli je odšla l. 1955 v Ljubljano študirat glasbo. Ker je lepo pela, jo je v svoje vrste povabil legendarni ansambel bratov Avsenik, z njim je uspešno nastopala. Ko pa se je poročila z ljubeznijo svojega življenja, Petrom Pollakom, sta mlada zakonca za majhno hčerko odšla v Kanado.



Batista Napotnik, Tina: Tunel
Generacijski roman, ki opisuje štiridesetletnike na pragu krize srednjih let. Osrednja junakinja je doktorica mikrobiologije Krista, uspešna v poklicnem in družinskem življenju. Nenadoma pa čez noč ostane brez zaposlitve. Njen odnos z možem in otroki je na nenehni preizkušnji. Vabilo na obletnico mature pa jo vrne v čase, ko je bila močno povezana z dvema sošolcema. Koga čaka luč na koncu tunela?



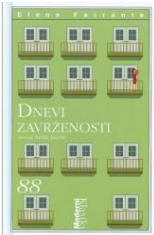
Beigbeder, Frederic: Francoski roman
Intimna avtobiografija kontroverznega francoskega pisatelja in spretno izpovedana pripoved o francoskem visokem sloju v drugi polovici 20. stoletja. O tistih bogataših, ki se ločujejo, pijejo drag šampanjec in pustijo svojim otrokom, da ponočjujejo že kot petletniki ... Tak otrok je bil Beigbeder in povsem razumljivo je, da je odrasel šele, ko ga je beli prašek privedel v zaporniško celico.



Bruckner, Pascal: Pridni sinko
Avtobiografska pripoved o zapletenih družinskih razmerjih: je trpka zgodba o sovražnem, in prizanesljivem odnosu med strogim očetom in edinim sinom; o privlačnosti med vsemogočnim možem in pohlevno ženo; o izjemni naklonjenosti med ljubečo mamico in maminim sinkom. Avtor opisuje svoje dozorevanje pod vplivom mišljenjskih učiteljev J.P. Sartra, A. Camusa, M. Foucaulta ..., s pomočjo katerih se poskuša otresti očetovega vladarskega jarma.



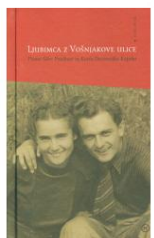
Dimbek, Jernej: Pevci pozabljenih pesmi
Knjižni prvenec glasbenika in člana rock skupine M2. Avtor je dogajanje romana postavil v Podgorje - tipični slovenski kraj, ravno prav velik, da je svoja občina in ima župana. Vanj se po ločitvi in dolgoletnem življenju druge vrne Zdravko Strnad. V vsakodnevno življenje kraja se vključi v bifeju in v zidanci, kjer začne s skupino moških, ki so jim večeri doma prepusti, peti. Zgodba o prepevanju se prepleta z zgodbami življenj različnih krajanov, s starimi in novimi ljubeznimi pa tudi s politično obarvano županovo zgodbo.



Ferrante, Elena: Dnevi zavrženosti
Olgo, osemindesetletno junakinjo romana, po petnajstih letih zakona zapusti mož. Prepusti ji dva otroka in znajti se mora, kakor ve in zna. Nepričakovano breme vsakdanjih obveznosti jo pahne na rob blaznosti, včasih tudi čez, po vrhu pa jo njena nova, zanemarljiva, vulgarna in nepredvidljiva pojava povsem osami od prijateljev in okolja. Po več mesecih brezglavega utapljanja in izginjanja jo morata otroka (dobesedno) vleči iz brezna odsotnosti.



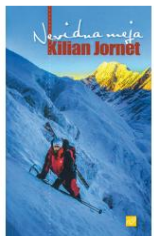
Gatti, Danielle: Dvoje sanj Marije Kozina
Življenjska zgodba klarise Marije Kozina (sestre Imakulate) v samostanu klaris v Nazarjah), ki je kot otrok čudežno ozdravela na priprošnje francoske sestre klarise Marije Celina. Hkrati je to zgodba o vrnitvi sester klaris v Slovenijo z ustanovitvijo prvega samostana v Nazarjah in oris zgodovinskih dogodkov v predvojnem času, v času med in po 2. svetovni vojni.



Glavan, Mihael: Ljubimca z Vošnjakovih ulic
Ljubezenska korespondenca pesnika Karla Destovnika Kajuha in zboristke v operi Silve Ponikvar, ki sta bila v ljubezenski zvezi med letoma 1942 in 1944. Kajuh, preganjan s strani okupatorja, je zatočišče našel pri Ponikvarjevih na Vošnjakovih ulici, kjer sta se s Silvo bližala in postala neločljiva. Njuno ljubezen je prekinila Silvina aretacija in zapor ter kasneje odhod Kajuha v partizane. Ostala so ganljiva ljubezenska pisma, ki sta si jih zaljubljenca pisala med Silvinim bivanjem v zaporu ter čudovite pesmi, ki jih je pesnik posvetil Silvi.



Golob, Lučka: Spominjamo se - nismo pozabili!
Zbornik, ki prinaša 45 zgodb domačinov s Solčavskega ter v živi besedi in sliki ohranja spomin na dogodke izpred sedemdesetih let. Spomine je zbrala Lučka Golob, ki v njih tudi sama nastopa kot pripovedovalka.



Kilian, Jornet: Nevidna meja
Avtor je večkratni svetovni prvak serije gorskih tekov, večkratni zmagovalac tekme UTMB ter številnih drugih tekem v gorskem teku in turnem smučanju. Zgodba, ki jo pripoveduje, je razpeta med stvarnostjo in izmišljijo. Za odpravo v Himalajo je navdih dobil v izkušnjah, ki jih je doživel pozimi leta 2013 v Nepalju z dvema kolegom (Jordijem Tosasem in Jordijem Corominasem). Liki, njihove zgodbe in oseba, ki jo knjiga nagovarja, pa so del njegove domišljije.



Kersnik, Janko: Ciklamen, Agitator
Ciklamen je realistični roman, v katerem pisatelj opisuje ljudi in življenje v Borju, podeželskem trgu na Kranjskem. V ospredju pripovedi je ljubezenska zgodba med podeželskim odvetnikom in nemško guvernantno. **Agitator**, ki velja za politični roman, je nadaljevanje romana Ciklamen. Snov je Kersnik zajel iz neposredne sodobnosti in v romanu opisal predvoilni boj med slovenskimi liberalci in katoliškimi konservativci, ki sodelujejo z nemškutarji in nemškimi uradniki.



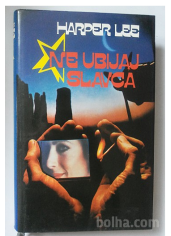
Kinnunen, Tommi: Križišče štirih poti
Zgodba se dogaja od konca 19. pa do konca 20. stoletja, v njenem središču so trije ženski liki in en moški. Vsaka izmed treh žensk, predstavnice različnih generacij, je po svoje močna, posebna. Četrta pot je pot moškega, tragična in močno povezana z vsemi tremi ženskami. Bralec skozi njihove zgodbe spoznava življenje na Finskem, njegove lepe in slabe plati.



Kovačič Lojze: Kristalni čas
Nagrada srebrni kresnik 2016
Kovačičev svet se v zrelih letih kristalizira v poglobljeno, razmišljajočo podobo človeka in ljudi in odnosov med ljudmi pa še marsičesa v njih ali zunaj njih, s čimer se morajo soočiti in kar jih usodno določa. Pisatelja še zmeraj zaposlujejo otroška leta, spet nam govori o starih in o svojem mestu. Zaposlujejo ga vprašanja vere in ustvarjanja. Sooča se z boleznijo in smrtjo in spet in spet z nemara najelementarnejšim človeškim čustvom – ljubeznijo.



Križnar, Tomo: Potopisi
Tomo Križnar, avtor številnih potopisov, je humanitarni aktivist za človekove pravice, ki je obiskal že vse strani sveta. Že kot študent se je na avtoštop odpravil okoli sveta, potoval je z motorji po Afriki in Južni Ameriki, s kolesom je največ sveta videl med letoma 1985 in 1993. Napisal je pet potopisov; O iskanju ljubezni ali z biciklom okoli sveta, Šambala - z biciklom v Tibet, Samotne sledi, Mana - z biciklom med Indijanci in Nuba, čisti ljudje.



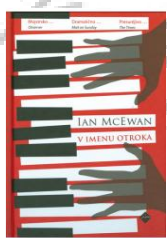
Lee, Harper: Ne ubijaj slavca
Pulitzerjeva nagrada za književnost 1961
Roman je izšel leta 1961 in se je do danes obdržal med modernimi klasiki ameriške literature. Pisan je z veliko toplino, bralca pa takoj potegne v čas postdepresivne Amerike, ki se spopada rasnim razločevanjem. Pripovedovalkin oče Atticus Finch v knjigi predstavlja velikega ameriškega moralnega junaka, saj kljub nasprotovanju someščanov prevzema obrambo temnopoltega Toma Robinsona, obtoženega posilstva belke.



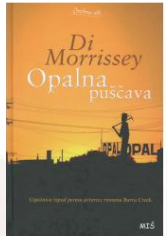
Mazzantini, Margaret: Ne premikaj se
Premio Strega 2002, najuglednejša italijanska nagrada za književnost
Novica, da je njegova hči na urgentnem oddelku, v kirurgu Timoteu prebudi spomin na mladost in sam pri sebi začne hčeri pripovedovati zamolčano zgodbo svoje preteklosti. Vrne se v leta, ko je izgubljen zaman iskal smisel, dokler ga ni srečanje s predmestnim dekletom znova obudilo v življenje. Med njima se je vnela ljubezen ...



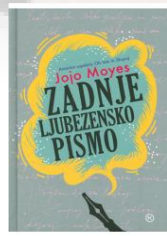
Mazzini, Miha: Zvezde vabijo
Zmagovalni roman natečaja Modra ptica 2016
Kaja in Anja se prijavita na tekmovanje pevskih talentov, in čeprav je Kaja odlična pevka, ku skušajo nekateri »prijateljci« in virtualni fant od tega odvrniti. Zato se prijateljica Anja s pomočjo Kajinega brata odloči ugotoviti, kakšni so resnični nameni Kajinih prijateljev, predvsem pa, kdo se skriva za vsem tem. Zgodba se začne zelo enostavno, nadaljuje pa se kot detektivka, ki poleg humorja prinaša tudi veliko čustvenega naboja.



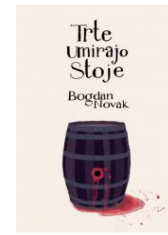
McEwan, Ian: V imenu otroka
Fiona Maye je ugledna sodnica družinskega prava, srečno poročena že trideset let, ko ji mož predlaga nekaj nezaslišanega in se njun zakon znajde na tleh. Prav v teh težkih osebnih trenutkih ji nprtiijo nujen službeni primer, v katerem mora odločiti o navzkrižju interesov znanosti in vere, o življenju in smrti. Sedemnajstletnik Adam zaradi verskih razlogov namreč odklanja transfuzijo, ki bi mu lahko rešila življenje. Čas se mu izteka. Fionina razsodba pa bo usodno vplivala na oba.



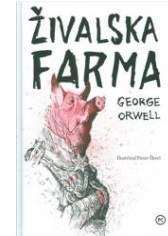
Morrissey, Di: Opalna puščava
Zgodba o treh generacijah žensk. Kerrie je pred kratkim izgubila moža. Shirley se bliža osemdesetimi in ji je pred desetletji življenje preokrenila jugoslovanska zgodba nestrpnosti med narodi. Dvajsetletna Anna pa ima obetavno atletsko kariero, vendar je razpeta med predanostjo športu in drugimi življenjskimi izzivi. Spoznajo se v nenavadno lepi, toda samotni avstralski pokrajini prelivajočih se opalov, med njimi pa vzcveti prijateljstvo, ki jim pomaga narediti nov korak v življenju.



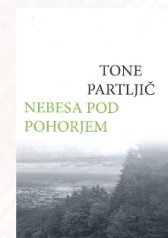
Moyes, Jojo: Zadnje ljubezensko pismo
Ko se Jennifer Stirling prebudi v bolnišnici, se ne spomni ničesar – ne tragične avtomobilske nesreče, po kateri se je znašla tukaj, ne svojega moža, pravzaprav niti tega, kdo je. Kot tujka v svojem domu brska za kakršnim koli namigom o svoji preteklosti in med stranmi skrite knjige naleti na ljubezensko pismo moškega, ki je bilo namenjeno njej. Desetletja pozneje se pismo znajde v rokah novinarka Ellie. Ker je tudi ona v zvezi s poročenim moškim, začne mrzlično raziskovati zgodbo nesojenih ljubimcev.



Novak, Bogdan: Trte umirajo stojte
Zgodba se dogaja v začetku 20. stoletja na Ptujju, ko družina Sadar v zmešnjavi zgodovinskih dogodkov krmari skozi- takrat za Slovence - težke čase. Pripoved se začne z zadetkom na kraljevi loteriji, ko se Miha Sadar prelihi iz hlapca v gospodarja z lastno hišo in vinogradom ... Delo je tudi svojevrsten spomenik Ptujju in skupni slovensko-nemški zgodovini.



Orwell, George: Živalska farma
Hugo Award 1946 za najboljšo delo na področju znanstvene fantastike
Politični satiri je Orwell človeške lastnosti uspešno posodil živalim in na odličan način prikazal, kaj se zgodi, ko človek/prasič dobi oblast v svoje roke. Revolucija na kmetiji se začne pod vodstvom prašičev, ki so najinteligentnejši med živalmi. Živali pod njihovim vodstvom izženejo svojega lastnika – človeka, saj imajo dovolj njegovega izkoriščanja. Čas na farmi mineva in tudi tu se pojavi zloraba moči.



Partljič, Tone: Nebesa pod Pohorjem
Zgradba romana je kronološka, zajema pa obdobje dveh let. Avtor pripoveduje zgodbo malega človeka iz obrobja Maribora, naivno poštenega obrtnika, ki v industrijski coni izdeluje prevleke za znan avtomobilski koncern. Finančna kriza doseže tudi njega in ga povleče v prevaro, katere del ne želi biti. Tako spozna stvari, ki so človeku z logiko poštenega dela in poštenega zaslužka tuje in neljube.



Sivec, Ivan: Saga o Karantaniji
Saga o Karantaniji prinaša pred bralce, ki jim je ljuba zgodovinska tematika, zgodbe Kralja Sama, Cesarja Arnulfa in Kneginje Eme. Sivec s temi knjigami sega na področje zgodovine našega ozemlja in ljudstev, ki so tu živel. Ob pisanju se je poglobil v znane vire in izobilnoval svojo podobo tistega časa, ki sloni na znanih dejstvih in domišljiji. Vsaki knjigi je dodan zemljevid ozemlja, ki ga je obvladal takratni vladar ter popis skrbno zbranih zgodovinskih mejnikov.



Šehić, Faruk: Knjiga o Uni
Evropska nagrada za književnost 2013
Mustafa Huzar, ki zapisuje Knjigo o Uni, je bipolarna oseba: vojni veteran in pesnik hkrati. Če na trenutke tudi zmore sestaviti okruške svojega življenja, se mu takoj spet razbežijo. Njegovi spomini na bivšo državo, nedavno vojno in ubijanja so "umazani in ogabni", resnično banalna. Iz labirinta se rešuje s pisanjem.